

GRM  
GUITARE ROUGE MUSIC



GRM est né de la rencontre de son leader Jean-Pascal Roblin (dit Guitare Rouge) avec la sexy et non moins sublime Suzanne Combeaud (dit Sue), alors qu'elle était chanteuse et bassiste du groupe de rock PRAVDA.

De cette complicité, le temps d'une soirée, Jean-Pascal se retrouva surnommé "Guitare Rouge", le nom du groupe était tout trouvé !

Artiste aux influences éclectiques, amoureux de l'Angleterre, érudit des Rolling Stones et autre Keith Richards; Guitare Rouge a été bercé par le rock des années 70 et son premier groupe les "Wild Horses".  
Guitare Rouge Music est donc un groupe atypique oscillant entre Téléphone et les Beatles !

Un mélange des styles et des influences, comme si on avait imbriqué la culture anglo-saxonne et la French Touch dans un shaker et qu'on avait secoué très fort ! Il en ressort un rock électrique aux textes moitié français-moitié anglais, engagé, humoristique et décalé.

GRM, c'est aussi une identité visuelle forte ! Une présence scénique inoubliable et un album "Mind The Gap" !

Formé fin 2008, le groupe peaufine ses compositions et décide de soigner son premier bébé !  
Ca commence dans le métro ... Londonien bien sûr ... "Mind The Gap", tel un train fou engage l'auditeur dans un voyage, celui du cœur ... de rockeur !

Ecologique, révolutionnaire comme sur "OGM" et "Wake Up" ou romantique sur "Cromwell Road", GRM brouille les pistes ou plutôt les rails ! 12 titres magnifiquement orchestrés, un graphisme soigné et une présentation en digipack, incluant un CD vinyle, un CD bonus et un livret 20 pages, font de cet album un objet collector !

GRM, c'est également une équipe technique et professionnelle, puisque toujours accompagné du même ingénieur du son (en studio et sur scène), et intégré au sein de la structure de management et booking "CD Music Production".

A la frontière du Rock d'hier et d'aujourd'hui, Guitare Rouge Music est un groupe à part dans le paysage musical international !



### C.line

Passionnée depuis toujours par la musique, cette artiste autodidacte affectionne plus que tout sa basse. Céline Camus a fait partie du groupe de Rock "ACETONE" avec Victor Vaeh (KANA) Inventive, créative, elle essaya plusieurs formations rock, mais ne trouva son harmonie musicale que lors de son intégration au sein de Guitare Rouge Music.

### Guitare Rouge

Auteur-compositeur-guitariste et adhérent SACEM, il est LA voix de GRM. Issu d'une formation classique, Jean-Pascal Roblin a étudié très tôt le solfège dans une union musicale. Passant des heures à écouter les Rolling Stones, il apprendra très vite la langue anglaise, bien avant de jouer ses premiers accords. Il fera ses premières gammes au sein du groupe les "Wild Horses", un malheureux concours de circonstances empêchera la signature dans une maison de disque et la production du premier album. Qu'à cela ne tienne, JP n'arrêtera jamais de composer. GRM est donc l'aboutissement d'un rêve !

### Ben

Né en Janvier 1991, il est le batteur de GRM ! Benjamin Thompson a commencé à jouer à l'âge de 14 ans, auprès de Georges Leibovitz puis a continué en autodidacte... En 2006, il acquiert une première expérience de groupe dans « Requiem ». Lequel se dissout 1 an plus tard. Il intègre GRM en 2009. Ses influences rock : AC/DC, Gun'n Roses, Ozzy Osbourne, apportent un effet de fraîcheur à GRM !

### Céline

La musique est son premier leitmotiv... Dans la continuité de son travail de manageuse, elle intègre GRM comme choriste en 2010, une osmose et une complicité s'étant créée naturellement... Sa voix médium complète à merveille celle de Guitare Rouge.

### Paul

Musicien de longue date, Paul Borghino a commencé à jouer de la guitare au début des années 70... 1975/1976, il intègre les cours de Gérard Cardé (guitariste de Jazz), puis travaille seul... 1984, première expérience de groupe avec « Insolence » suivi de « Papa Cool »... Début des années 90, il reprend les cours avec Patrick Caradori puis avec Christian Bon (guitariste Jazz/Blues) en 1995/96. En 2008, il emménage sur Draguignan, rencontre Guitare Rouge et reprend un enseignement auprès de Thierry Castelli... Ses influences musicales vont des Beatles aux Rolling Stones, en passant par Jimmy Hendrix ou encore Eric Clapton...



### Le projet : Mind The Gap

Premier album de GRM, Mind The Gap est composé d'un digipack cd vinyle/cd bonus. 14 titres et un maximum de bonus visuels !

1. Mind The Gap
2. Take It Now
3. Tout Va Bien
4. Just In
5. Guitare Rouge
6. Y'en A Qui Rament
7. Cherchez Le Cœur (Cherchez L'erreur)
8. Wake Up (open Your Eyes)
9. Et Ron Et Ron Et Ron
10. OGM (Oh G La N)
11. Après Quoi On Court
12. Cromwell Road
13. Mind The Gap (sans intro)
14. Sans Paroles (titre Bonus sur le CD Bonus)

## **CONTACT MANAGEMENT – BOOKING**

c/o- Céline Dehédin- CD Music Production, 435 chemin de Beauvert F-06600 Antibes, France.

Tel : +33 (0)6 15 46 68 96

celine@cdmusicproduction.com - <http://www.cdmusicproduction.com>

<http://www.myspace.com/guitarerougmusic>

