

LE GRIM & L'AMI PRÉSENTENT : NIRVANA N°2, SÉANCE D'ÉCOUTE DE VINYLES
JEUDI 26 NOVEMBRE 2009 • 18H30 • DAKI LING • 45^A RUE D'AUBAGNE, 13001 MARSEILLE

CARTE BLANCHE À RHYS CHATHAM
OUVERTURE 18H30 / DÉBUT DE LA SÉANCE 19H30



Rhys Chatham est une personnalité incontournable de la scène underground new-yorkaise dans les années 70 / 80 de par son rôle de directeur artistique à la Kitchen Center à partir de laquelle il insuffle une énergie nouvelle dans la musique contemporaine post-minimaliste, notamment par l'utilisation d'instruments jusque-là « réservés » au rock.

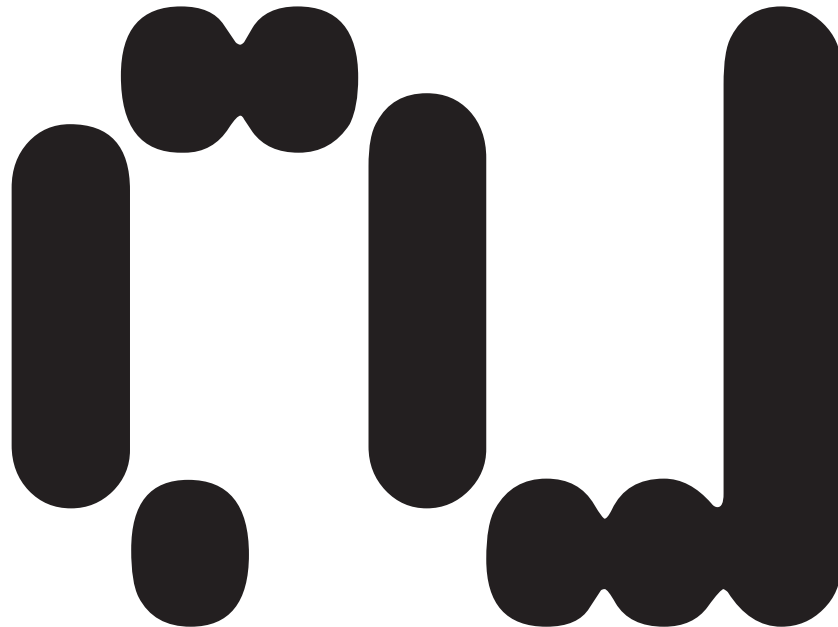
Se focalisant principalement sur les guitares électriques, ces oeuvres sont de véritables expériences psycho acoustiques, où les sonorités saturées des guitares semblent parfois devenir des voix humaines.

Un certain nombre d'artistes comme Philip Glass, Meredith Monk, Pauline Oliveros et Steve Reich ont participé à ses performances et expériences scéniques, de même que des musiciens de rock alternatif comme Brian Eno, John Lurie, Fred Frith ou encore les membres de Sonic Youth.

Il présentera une playlist composée de quelques unes de ses oeuvres et d'autres pièces d'artistes qui l'ont particulièrement touché.

www.rhyschatham.net
www.myspace.com/rhyschatham

++ [HTTP://WWW.DAKILING.COM](http://WWW.DAKILING.COM) • [HTTP://WWW.AMICENTRE.BIZ](http://WWW.AMICENTRE.BIZ) • [HTTP://WWW.GRIM-MARSEILLE.COM](http://WWW.GRIM-MARSEILLE.COM)



NIRVANA N°2